

CUPRINS

Unitatea de învățare I. Imaginar și mit – o “constelație” epistemologică interdisciplinară	7
Unitatea de învățare II. Genealogia domeniului și alianțe metodologice necesare	13
Unitatea de învățare III. Psihanaliza și aplicațiile ei literare.....	25
Unitatea de învățare IV. Aspecte ale imaginarului mitologic	32
Unitatea de învățare V. Mitografii literare în palimpsest	40
Unitatea de învățare VI. O axă a imaginarului contemporan – mitologiile „consumiste”	62
Unitatea de învățare VII. Studiu de caz. Deconstrucția semnului iconic la Michel Tournier	69
Temă (texte pentru analiză)	82
Bibliografie generală	89

