

CUPRINS

1. Actualitatea gândirii eminesciene	9
2. Cartea Sacră și impactul asupra culturii europene	11
3. Câteva aprecieri asupra ne-realismului operei lui Marin Sorescu	14
4. Conflictul – expresie a silogismelor agresive ale afirmării în cultură.....	17
5. Cultura și spiritualitatea în operele lui Arghezi și Brâncuși	20
6. Despre detractori și critici infami în literatura română	23
7. Despre G. Călinescu și isprăvile posterității	27
8. Eminescu – o biografie de formație	31
9. Eminescu și Idealul feminin.....	34
10. Eminescianismul macedonskian	38
11. Expansiunea personalității ca efect al crizei de identitate	46
12. Genus irritabile vatum.....	49
13. Între lirism și civism: Ana Blandiana.....	52
14. Marginalizarea ca expresie poetică și instinctuală	56
15. Mișcarea de avangardă ca aventură a spiritului	67
16. Nae Ionescu sau fascinația elocvenței.....	72
17. Orfism și emoție în poezia lui Adrian Păunescu	75
18. O fenomenologie a Sacrului.....	78
19. Paradigme ale comunicării în context intercultural	82
20. Petre Țuțea sau Epistema unei nații	86
21. Shakespeare și Eminescu – arta monologului	88
22. Sub semnul clarității: Ovidiu Ghidirmic	94
23. Tabuizarea în literatură	97
24. Transgresiuni lingvistice și literare	100
25. Tudor Arghezi între contradicții și controverse	103