

## CUPRINS

### FILOSOFIE ANTICĂ

Ștefan VLĂDUȚESCU <i>Paideia and Erotic Seduction in "Alcibiades"</i>	5
Daniel JUGRIN <i>The Ways of Knowing the First Principle in Platonism</i>	24
Adriana NEACȘU <i>Natura și formele divinației la Iamblichos</i>	43

### FILOSOFIE CONTEMPORANĂ

Ionuț-Alexandru BĂRLIBA <i>Kierkegaard printre pseudonime</i>	60
Oleg BAZALUK, Olga NEZHYVA <i>Martin Heidegger and Fundamental Ontology</i>	71
Michał WENDLAND <i>Wittgenstein's Language Games as Communication Acts</i>	84

### ESTETICĂ ȘI FILOSOFIE SOCIALĂ

Ana BAZAC <i>« La belle âme » et les beaux objets de notre temps</i>	106
Dan SISERMAN <i>Disputa Benjamin-Adorno despre implicațiile politice ale artei în epoca tehnicii moderne</i>	129
Tetiana MATUSEVYCH <i>Values Transformation in Transitional Societies: Revolution or Eclecticism?</i>	142

### FILOSOFIA ISTORIEI

Ionuț RĂDUICĂ <i>Rolul metaforelor în filosofia istoriei a lui Hans Blumenberg</i>	150
---	-----

### FILOSOFIE ȘI ECONOMIE

Janusz GRABARA, Ștefan VLĂDUȚESCU, Sebastian KOT <i>Philosophical Background of Reverse Logistics</i>	158
--	-----

**RECENZII**

R. G. COLLINGWOOD

*Eseu despre metoda filosofică*

(Ionuț RĂDUICĂ)

168

**AUTHORS/CONTRIBUTORS**

170

**CONTENTS**

172